

УДК 811.161.2:378.147

DOI: [10.35619/pse.vi6.177](https://doi.org/10.35619/pse.vi6.177)

Тетяна КОСТОЛОВИЧ

кандидат педагогічних наук, доцент,
доцент кафедри теорії і методик початкової освіти
Рівненського державного гуманітарного університету,
м. Рівне, Україна
ORCID:0000-0001-5284-0296
e-mail: tkostolovich@ukr.net

Людмила БІСОВЕЦЬКА

кандидат філологічних наук, доцент,
доцент кафедри теорії і методик початкової освіти
Рівненського державного гуманітарного університету,
м. Рівне, Україна
ORCID:0000-0003-0318-5963
e-mail: bisovetska.l@gmail.com

УДОСКОНАЛЕННЯ КУЛЬТУРИ МОВЛЕННЯ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ НА ЗАНЯТТЯХ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПРЯМУВАННЯМ

Анотація. Статтю присвячено удосконаленню культури мовлення майбутніх фахівців у процесі вивчення курсу «Українська мова за професійним спрямуванням». Доведено ключову роль цієї дисципліни у формуванні мовленнєвої культури студентів, оскільки вона сприяє розвитку професійної компетентності, дотриманню мовних норм, опануванню ділового стилю та забезпеченню ефективної фахової комунікації. Наголошено, що професійна діяльність педагога зумовлює високі вимоги до рівня мовленнєвої культури фахівця: учитель повинен бути сформованою мовною особистістю, носієм ґрунтовних знань і високої загальної культури. У зв'язку з цим обґрунтовано необхідність досконалого володіння майбутніми педагогами українським мовленнєвим етикетом, адже саме особистим прикладом учителя забезпечується формування в учнів навичок мовної культури спілкування.

Окреслено основні напрями удосконалення культури мовлення, зокрема дотримання мовних норм, оволодіння фаховою термінологією, розвиток професійної комунікації, засвоєння мовленнєвого етикету, а також формування логічності та ясності висловлювання. Обґрунтовано доцільність використання в процесі практичних занять ділових ігор та рольових ситуацій, аналізу текстів, організації дискусій і дебатів, складання та редагування документів, залучення мультимедійних засобів. Зроблено висновок про значущість курсу «Українська мова за професійним спрямуванням» як важливого складника професійної підготовки майбутніх фахівців, що забезпечує високий рівень інтелектуальної та мовної культури, необхідний для успішної професійної діяльності.

Ключові слова: культура мовлення, українська мова за професійним спрямуванням, професійна компетентність, майбутні фахівці, творчі проекти, самоконтроль здобувачів освіти.

Постановка проблеми. Сучасні вимоги до професійної підготовки фахівців актуалізують необхідність цілеспрямованого формування високого рівня культури мовлення, що є важливою передумовою ефективної професійної діяльності. У структурі фахової підготовки майбутніх фахівців українська мова за професійним спрямуванням постає важливим чинником розвитку професійної компетентності, дотримання мовних норм, опанування ділового стилю та забезпечення ефективної фахової комунікації. Опанування цієї дисципліни сприяє підвищенню конкурентоспроможності фахівця, розвитку навичок складання та редагування ділової документації, а також становленню національно свідомої мовної особистості.

Українська мова за професійним спрямуванням відіграє визначальну роль у вдосконаленні культури мовлення майбутніх фахівців, адже в межах цієї навчальної дисципліни забезпечується засвоєння лексичних, граматичних і правописних норм літературної мови, що є показником високого рівня мовленнєвої культури освіченої особистості. Вивчення дисципліни спрямовано на опанування фахової термінології, яка забезпечує точність, ясність і логічність професійного спілкування, формування вмінь правильно оформляти ділові документи, редагувати тексти та добирати мовні засоби відповідно до умов і мети комунікації, розвиток здатності вільно й упевнено користуватися професійною мовою в усіх видах мовленнєвої діяльності, що становить основу професіоналізму сучасного фахівця.

Аналіз останніх досліджень з проблеми. У статті Г. Вознюк та З. Куньч [1] проаналізовано методи підвищення мовленнєвої культури фахівців. Автори акцентують увагу на необхідності поєднання лінгвістичних знань із навичками ефективної професійної комунікації та публічного виступу. І. Голубовська та В. Підгурська [2] описують практичні підходи до формування культури наукового мовлення майбутніх учителів. Дослідниці підкреслюють значення вивчення української мови за професійним спрямуванням для розвитку академічних компетентностей, термінологічної грамотності, умінь створення наукових текстів і здійснення публічних виступів як складників професіоналізму педагога.

Наукова розвідка І. Гуменюк [3], присвячена дослідженню еволюції та становленню навчальної дисципліни «Українська мова за професійним спрямуванням». С. Додуріч та Л. Тіторенко [5] розглядають культуру мовлення як невід’ємний компонент професіоналізму фахівця.

Ю. Поздрань, І. Зозуля, Н. Франчук [6] аналізують сучасні тенденції в методиці викладання української мови за професійним спрямуванням. Н. Попович та Л. Прокопович [7] обґрунтовують методику формування мовленнєвої культури студентів у процесі вивчення цієї дисципліни, наголошуючи на поєднанні професійних знань із комунікативними навичками та

доцільності впровадження інтерактивних методів навчання, тренінгів і фахово-орієнтованих ситуативних завдань.

В. Тимкова [9] визначає культуру наукової української мови як фундамент формування професійної компетентності майбутнього фахівця. Стаття Н. Юрійчук [10] висвітлює проблему розвитку культури професійного мовлення студентів нефілологічних спеціальностей. Автор розкриває методи та принципи навчання української мови за професійним спрямуванням, акцентуючи увагу на ролі важливості комунікативної компетентності у професійному становленні майбутніх фахівців.

Професія педагога висуває високі вимоги до рівня загальної та мовленнєвої культури фахівця: учитель повинен бути яскравою, самобутньою особистістю, носієм ґрунтовних знань і зразком мовної поведінки. Тому майбутнім педагогам необхідно досконало володіти українським мовленнєвим етикетом, адже особистий приклад учителя сприяє формуванню в учнів навичок культури мовного спілкування. Саме в початковій школі закладаються основи ввічливості, точності, охайності, прищеплюються норми мовленнєвої поведінки, правила спілкування в школі, громадських місцях і вміння взаємодіяти в колективі.

Мета статті – проаналізувати напрями удосконалення культури мовлення майбутніх фахівців на заняттях з української мови за професійним спрямуванням.

Виклад основного матеріалу дослідження. Удосконалення культури мовлення на заняттях з української мови за професійним спрямуванням передбачає формування професійної компетентності здобувачів вищої освіти через засвоєння норм літературної мови, оволодіння фаховою термінологією, розвиток навичок ділового спілкування, дотримання мовленнєвого етикету та логічності викладу. Це забезпечує точність, ясність та грамотність професійного мовлення.

Основними напрямами удосконалення культури мовлення є:

- 1) дотримання мовних норм – засвоєння акцентологічних, орфоепічних, лексичних та граматичних норм сучасної української літературної мови;
- 2) оволодіння фаховою термінологією – поглиблене вивчення спеціальної лексики, правильне вживання термінів, уникнення професійного жаргону;
- 3) розвиток професійної комунікації – формування навичок ведення ділових переговорів, укладання службової документації (звітів, протоколів, заяв), написання резюме;
- 4) дотримання мовленнєвого етикету – використання етикетних формул у професійному спілкуванні як вияву поваги до співрозмовників;
- 5) розвиток логічності та ясності висловлювання – формування вміння чітко, аргументовано й лаконічно формулювати думки з дотриманням структурно-логічної організації професійних текстів.

Здобувачі вищої освіти педагогічного факультету Рівненського державного гуманітарного університету (57 респондентів) взяли участь в анкетуванні, метою якого було визначення напрямів оптимізації курсу «Українська мова за професійним спрямуванням». Запитання анкети стосувалися ставлення студентів до культури мовлення, самооцінки рівня володіння мовою, визначення найбільших труднощів, усвідомлення професійної відповідальності за якість мовлення та пріоритетних навчальних форм роботи. Результати анкетування засвідчили, що 80% опитаних (46 осіб) вважають культуру мовлення фундаментом професії вчителя, що свідчить про високий рівень професійної свідомості респондентів. Водночас 20% учасників (11 осіб) надають пріоритет методичній підготовці, зменшуючи значення мовної культури. Високий рівень володіння культурою мовлення відзначили 25% студентів (14 осіб), середній – 75 % (43 особи), що вказує на усвідомлення наявних прогалин. Низький рівень мовленнєвої культури не зазначив жоден із респондентів.

Найбільші труднощі (ТОП-3 проблеми) у студентів викликають акцентологія (правильна постановка наголосів) – понад 60% опитаних, граматики (відмінювання числівників) – близько 50% студентів, а також чистота мовлення (використання слів-паразитів, хезитацій) – понад 60% здобувачів освіти. Важливим позитивним показником є те, що 90% респондентів усвідомлюють себе мовним зразком для дітей. Водночас лише близько 40% здобувачів регулярно звертаються до словників, переважно під час підготовки до занять, що вказує на потребу формування навички постійного мовного самоконтролю.

Щодо пріоритетних форм роботи, то здобувачі 2 курсу зазвичай віддають перевагу рольовим іграм та творчим проектам (65%), що зумовлено підготовкою до першої педагогічної практики в школі. Саме під час виробничої практики здобувачі вищої освіти мають змогу застосувати набуті знання й уміння, відчуті себе в ролі вчителя. Водночас слід ураховувати, що учні початкових класів уважно спостерігають за мовленням і поведінкою педагога та схильні наслідувати їх.

На практичних заняттях використовуємо такі методи роботи:

- 1) ділові ігри та рольові ситуації – моделювання професійних ситуацій на уроці та в позаурочний час;
- 2) аналіз текстів – робота з нормативними документами, фаховими статтями, редагування стилістичних помилок;
- 3) дискусії та дебати – розвиток уміння аргументовано відстоювати власну позицію, використовуючи професійну лексику;
- 4) складання та редагування документів – практичні вправи з ділового письма;

5) використання мультимедійних засобів – створення презентацій з метою підвищення культури усного й писемного мовлення;

б) систематична робота, спрямована на формування висококваліфікованого фахівця, здатного до ефективної професійної комунікації.

Для успішної реалізації навчальної програми вчитель початкових класів має не лише ґрунтовно володіти методикою навчання мови, а й бути взірцем нормативного мовлення. Це передбачає бездоганну літературну вимову, точне використання лексики й граматичних конструкцій, а також уміння інтонаційно оформлювати усне мовлення. Інакше кажучи, педагог повинен однаково дбати як про зміст, так і про форму висловлювання. На відміну від представників інших професій, учитель використовує мову як публічний інструмент, що слугує еталоном для вихованців. Будь-які помилки, стилістичні огріхи чи неточності в мовленні педагога швидко засвоюються дітьми. Саме тому до мовлення вчителя висуваються підвищені вимоги, адже воно є одним із провідних засобів навчання й виховання.

Майбутні педагоги мають усвідомлювати свою роль мовленнєвого зразка для школярів, що зумовлює потребу досконалого оволодіння майстерністю професійного спілкування. Професійна підготовка вчителя початкових класів передбачає формування цілісної культури фахівця, яка охоплює мовленнєву компетентність (точність, доречність), поведінковий етикет (тактовність, коректність) і комунікативні стратегії, спрямовані на ефективну взаємодію з учнями та побудову гуманних педагогічних відносин.

Підтримання якості освіти здобувачів спеціальності «Початкова освіта» з української мови за професійним спрямуванням в умовах сучасних викликів (дистанційне навчання, блекаути, повітряні тривоги) забезпечується завдяки гнучкій адаптації різних форматів занять, упровадженню компетентнісного підходу, цифровізації навчальних матеріалів та інтенсифікації самостійної роботи студентів із дотриманням державних стандартів якості освіти. Для створення стабільного освітнього середовища й організації синхронного та асинхронного навчання активно використовуються платформи Moodle, Google Classroom, Zoom.

Творчі проекти для майбутніх учителів початкових класів поєднують формування професійної мовної грамотності з розвитком методичної майстерності та реалізуються за такими напрямками:

1. Цифрові та медіапроекти

«Словничок-рятівник молодого вчителя» – створення інтерактивного глосарію складних професійних термінів, педагогічних кліше та нормативних наголосів (у форматі мобільного застосунку, презентації в Canva або Padlet-дошки).

«Мовна варта в університеті» – серія коротких відео (TikTok/Reels), у яких висвітлюються типові мовні помилки у мовленні здобувачів освіти (наприклад:

«вибачаюсь» – «вибачте мені», «я рахую, що» – «я вважаю, що», «задавати питання» – «ставити запитання», «приймати участь» – «брати участь»).

«Подкаст педагогічного етикету» – запис аудіовипусків, присвячених особливостям професійного спілкування з батьками, адміністрацією та учнями в складних комунікативних ситуаціях.

2. Практико-орієнтовані (методичні) проекти

«Казкова граматики» – розробка авторських казок і оповідань для учнів 1–4 класів з метою пояснення мовних правил та демонстрацією взірцевої культури мовлення педагога.

«Лепбук професійного мовлення» – створення інтерактивної папки з картками-підказками (синонімічні ряди для заохочення учнів, зразки ділового листування, мовні ігри для фізкультхвилинок).

«Сценарій батьківських зборів: мовний аспект» – моделювання ситуацій спілкування з батьками, спрямоване на дотримання мовленнєвого етикету й уникнення суржику.

3. Дослідницько-креативні проекти

«Мовний портрет ідеального вчителя НУШ» – створення візуальної мапи (mindmap) професійних компетентностей сучасного вчителя з акцентом на культуру слова та невербальну комунікацію.

«Антисуржик у класі» – дослідження типових мовних помилок учнів і розроблення стратегії їх м'якої педагогічної корекції.

4. Ігрові проекти

«Педагогічний квіз: слово має значення» – розробка інтерактивної вікторини (у Kahoot або Wordwall) для перевірки знання професійної лексики.

Для практичних занять пропонуються такі навчальні завдання і вправи:

Завдання 1. Дібрати рядки з віршів і пісень для запам'ятовування правильного наголошення слів (твори Т. Шевченка, Л. Костенко, пісні з репертуару В. Зінкевича, М. Поплавського, гурту КАЗКА тощо).

Завдання 2. Пояснити значення слів та сферу вживання сучасних термінів і понять: *бортовий журнал, буктрейлер, візуалізація, гейміфікація, емоційне тло уроку, зворотний зв'язок, лепбук, комікс, педагогічний патронаж, портфоліо, рутини, скрайбінг, сторітелінг, фліпчарт, хмара слів.*

Завдання 3. виправити діалектні і розмовні помилки, характерні для жителів Рівненщини (наприклад: *кудою ти йдеш додому? Тут а вже нема місця. Заплатила сто гривнів*).

Вправа 4. Дослідити мовлення телеведучих загальнонаціонального телемарафону з визначенням лексичних, інтонаційних і стилістичних особливостей.

Вправа 5. Проаналізувати діалоги у телевізійних інтерв'ю за комунікативними параметрами (місце і час спілкування, форма, мета, ініціатива, засоби мовленнєвого етикету, типи помилок).

Вправа 6. Укласти «чек-лист оратора» для самоаналізу усного мовлення (дихання, темп, паузи, інтонація, дикція, орфоепічні та граматичні норми).

Вправа 7. Здійснити аналіз діалогів у сучасних творах для дітей (Г. Вдовиченко, С. Дерманський, Т. Прохаськи, С. Кочубей) з погляду їхньої мовленнєвої та виховної функції.

Фундаментом формування культури мовлення є системний самоконтроль здобувачів освіти. Залучення студентів до взаємного аналізу відповідей сприяє об'єктивному оцінюванню мовлення та водночас потребує цілеспрямованого виховання тактовності й етики спілкування. Вагомим чинником постає формування звички регулярного звернення до словників і довідників для перевірки написання, наголошення та значення слів.

Висновки і перспективи подальших розвідок. Професійна підготовка вчителя початкових класів передбачає формування цілісної культури фахівця. Вона охоплює мовленнєву компетентність (точність, доречність), поведінковий етикет (коректність, тактовність) і комунікативні стратегії, спрямовані на ефективну взаємодію з учнями. Основними напрямками удосконалення культури мовлення є дотримання мовних норм, оволодіння фаховою термінологією, розвиток професійної комунікації, дотримання мовленнєвого етикету та формування логічності й ясності висловлювання.

Отже, українська мова за професійним спрямуванням є ключовим складником професійної підготовки майбутніх педагогів, що забезпечує високий рівень мовної та інтелектуальної культури, необхідний для успішної педагогічної діяльності.

Перспективою подальших досліджень є поглиблене вивчення процесу формування культури мовлення майбутніх фахівців у контексті їхньої професійної підготовки та комунікативної діяльності.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Вознюк Г. Л., Куньч З. Й. Удосконалення навичок культури мовлення на заняттях з української мови (за професійним спрямуванням) та риторики. *Український смисл*. 2016. № 2016. С. 47–56.
2. Голубовська І., Підгурська В. Практичні аспекти формування культури наукового мовлення майбутніх учителів у процесі вивчення української мови за професійним спрямуванням. *Актуальні питання гуманітарних наук*. Вип. 82, том 1, 2024. С. 415–421.
3. Гуменюк І. Ретроспективний аналіз змісту навчання української мови за професійним спрямуванням. *Гірська школа Українських Карпат*. 2020. № 22. С. 60–66.
4. Добровольська О. Я., Кліса К. І., Волощук А. В. Інтерактивні методи викладання української мови за професійним спрямуванням як чинники формування професійної компетентності студентів мистецьких спеціальностей. *Академічні візії*. 2025. Вип. 49. С. 1–11.
5. Додуріч С. М., Тіторенко Л. В. Культура мовлення як основний критерій професійної майстерності фахівця. *Вісник Житомирського аграрно-технічного коледжу: зб. наук. статей*. 2020. Вип. № 2 (1). С. 65–69.

6. Поздрань Ю.В., Зозуля І.Є., Франчук Н.Л. Сучасні тенденції в методиці викладання української мови за професійним спрямуванням. *Закарпатські філологічні студії*. 2020. Вип. 13. Том 1. С. 94–98.
7. Попович Н. Ф., Прокопович Л. С. Розвиток культури мовлення здобувачів вищої освіти під час викладання дисципліни «Українська мова за професійним спрямуванням». *Міжнародний науковий журнал «Освіта і наука»*. 2023. Вип. 2(35). С. 226–232.
8. Стрельбицька О. О., Подолук С. М. Специфіка формування мовленнєвої культури здобувачів освіти в умовах новітніх реформ. *Академічні студії. Серія «Педагогіка»*. 2022. Вип. 2. С. 99–104.
9. Тимкова В. Культура наукової української мови в професійному становленні фахівця. *Наукові записки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського. Серія : Філологія (мовознавство) : збірник наукових праць*. 2020. Вип. 30. С. 41–53.
10. Юрійчук Н. Формування культури професійного мовлення здобувачів вищої освіти нефілологічних спеціальностей у процесі вивчення української мови (за професійним спрямуванням). *Актуальні питання гуманітарних наук*. 2024. Вип. 82. Том 2. С. 453–457.

REFERENCES

1. Vozniuk H. L., Kunch Z. Y. Udoskonalennia navychok kultury movlennia na zaniattiakh z ukrainskoi movy (za profesiinym spriamuvanniam) ta rytoryky [Improving Communication Culture Skills in Ukrainian Language Classes (for professional purposes) and Rhetoric]. *Ukrainskyi smysl*. 2016. No. 2016. S. 47–56. [in Ukrainian]
2. Holubovska I., Pidhurska V. Praktychni aspekty formuvannia kultury naukovooho movlennia maibutnikh uchyteliv u protsesi vyvchennia ukrainskoi movy za profesiinym spriamuvanniam [Practical Aspects of Developing a Culture of Scientific Speech among Future Teachers in the Process of Studying Ukrainian for Professional Purposes]. *Aktualni pytannia humanitarnykh nauk*. Vyp. 82, tom 1, 2024. S. 415–421. [in Ukrainian]
3. Humeniuk I. Retrospektyvnyi analiz zmistu navchannia ukrainskoi movy za profesiinym spriamuvanniam [Retrospective Analysis of the Content of Ukrainian Language Teaching in a Professional Context]. *Hirska shkola Ukrainskykh Karpat*. 2020. No. 22. S. 60–66. [in Ukrainian]
4. Dobrovolska O. Ya., Klisa K. I., Voloshchuk A. V. Interaktyvni metody vykladannia ukrainskoi movy za profesiinym spriamuvanniam yak chynnyky formuvannia profesiinoini kompetentnosti studentiv mystetskykh spetsialnostei [Interactive Methods of Teaching Ukrainian for Professional Purposes as Factors in the Development of Professional Competence among Students of Arts Specialties]. *Akademichni vizii*. 2025. Vyp. 49. S. 1–11. [in Ukrainian]
5. Dodurych S. M., Titorenko L. V. Kultura movlennia yak osnovnyi kryterii profesiinoini maisternosti fakhivtsia [Speech Culture as the Key Criterion of a specialist's Professional Competence]. *Visnyk Zhytomyrskoho ahrotekhnichnoho koledzhu: zb. nauk. statei*. 2020. Vyp. No. 2 (1). S. 65–69. [in Ukrainian]
6. Pozdran Yu.V., Zozulia I.Ie., Franchuk N.L. Suchasni tendentsii v metodytsi vykladannia ukrainskoi movy za profesiinym spriamuvanniam [Current Trends in the Methodology of Teaching Ukrainian for Professional Purposes]. *Zakarpatski filolohichni studii*. 2020. Vyp. 13. Tom 1. S. 94–98. [in Ukrainian]
7. Popovych N. F., Prokopovych L. S. Rozvytok kultury movlennia zdobuvachiv vyshchoi osvity pid chas vykladannia dystsypliny «Ukrainska mova za profesiinym spriamuvanniam» [Developing the Language Skills of Higher Education Students through the Teaching of the Subject

«Ukrainian for Professional Purposes»). *Mizhnarodnyi naukovyi zhurnal «Osvita i nauka»*. 2023. Vyp. 2(35). S. 226–232. [in Ukrainian]

8. Strelbitska O. O., Podoliuk S. M. Spetsyfika formuvannia movlennievoi kultury здобувачів освіти в умовах новітніх реформ [The Specifics of Developing Students' Language Skills in the Context of Recent Reforms]. *Akademichni studii. Serii «Pedahohika»*. 2022. Vyp. 2. S. 99–104. [in Ukrainian]

9. Tymkova V. Kultura naukovoї української мови в професійному становленні фахівців [The Culture of Academic Ukrainian in the Professional Development of Specialists]. *Naukovi zapysky Vinnytskoho derzhavnoho pedahohichnoho universytetu imeni Mykhaila Kotsiubynskoho. Serii : Filolohiia (movoznavstvo) : zbirnyk naukovykh prats*. 2020. Vyp. 30. S. 41–53. [in Ukrainian]

10. Iuriichuk N. Formuvannia kultury profesiinoho movlennia здобувачів вищої освіти нефілологічних спеціальностей у протсесі вивчення української мови (за професійним спрямуванням) [Developing a Culture of Professional Speech among Higher Education Students in Non-language-related Disciplines through the Study of the Ukrainian language (for Professional Purposes)]. *Aktualni pytannia humanitarnykh nauk*. 2024. Vyp. 82. Tom 2. S. 453–457. [in Ukrainian]

IMPROVING THE LANGUAGE SKILLS OF FUTURE PROFESSIONALS IN VOCATIONAL UKRAINIAN LANGUAGE CLASSES

Tetiana KOSTOLOVYCH

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor,
Associate Professor at the Theory and Methodology of
Primary Education Department of
Rivne State University for the Humanities,
Rivne, Ukraine
ORCID: 0000-0001-5284-0296
e-mail: tkostolovich@ukr.net

Liudmyla BISOVETSKA

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor,
Associate Professor at the Theory and Methodology of
Primary Education Department of
Rivne State University for the Humanities,
Rivne, Ukraine
ORCID: 0000-0003-0318-5963
e-mail: bisovetska.l@gmail.com

Abstract. This article focuses on improving the language skills of future professionals in Ukrainian language classes tailored to their specific fields. It has been established that Ukrainian language instruction tailored to specific professional fields is a key tool for enhancing language skills, facilitating the development of professional competence, adherence to linguistic norms, mastery of a business style, and effective communication. It is emphasised that the teaching profession places very high demands on specialists: a teacher must be a unique, vibrant personality, a repository of diverse and profound knowledge, and possess a sufficiently high level of cultural refinement. Therefore, future specialists must have a perfect command of Ukrainian linguistic etiquette, as the teacher's personal example will help students develop the skills of linguistic communication.

It has been established that the main areas for improving communication skills include: adherence to linguistic norms; mastery of specialist terminology; development of professional communication; observance of communication etiquette; and the development of logical and clear expression. The following methods are used in practical sessions: business games and role-play scenarios; text analysis; discussions and debates; drafting and editing documents; and the use of multimedia resources. The Ukrainian language for professional purposes is an important component of professional training, ensuring the high level of intellectual and linguistic proficiency required for a successful career. To successfully deliver the curriculum, a primary school teacher must not only have a thorough understanding of language teaching methodology, but also serve as a model of standard speech. This entails impeccable literary pronunciation, the correct use of vocabulary and grammatical structures, as well as skilful control of intonation during spoken communication and reading. In other words, teachers must pay equal attention to both the content and the form of their speech. Unlike professionals in other fields, teachers use language as a public tool that serves as a benchmark for their pupils.

Keywords: linguistic culture, Ukrainian language for professional purposes, professional competence, future specialists, creative projects, self-assessment by students.

Стаття надійшла до редакції 30.03.2026 р.

Стаття прийнята до друку після рецензування 16.04.2026 р.

Стаття опублікована 15.06.2026 р.